Jahresbericht vfdm.ch 2024

1. Mitgliederversammlung 27.01.2024, FHNW, Campus Olten

Im Vorfeld der Mitgliederversammlung, wurde zu Vortrag und Diskussion « Künstliche Intelligenz im Musikunterricht» (Timmy Schenk, HEP Vaud) eingeladen.

2. Vorstandssitzungen

Der Vorstand hat sich 2024 zu 7 Sitzungen getroffen (vorwiegend online):
15.01./23.02./26.03./30.04./30.09./04.11./02.12.

Themen

- Berichte aus den Hochschulen
- Förderung der Vernetzung der Verbandsmitglieder
- Vorbereitung der Jahrestagung
- Progressive Erneuerung des Vorstands
- Zusammenarbeit mit anderen Verbänden
- Ausbildung Master Fachdidaktik Musik
- Webseite und Mitgliederadministration
- Table ronde & Steuerungsgruppe des SMR (Musik&Schule 67a II)

Die Mitglieder des Vorstands haben sich zudem regelmässig in kleineren Arbeitsgruppen zu ausgewählten Themen getroffen (Master Fachdidaktik) und zur Vorbereitung der Jahrestagung.

Am 27.08. traf sich der Vorstand zu einer **Retraite** in Biel, wo Arbeitsschwerpunkte des Verbandes ab 2025 diskutiert wurden. Die Ergenbisse wurden den Mitgliedern per Mail im November 2024 im Hinblick auf die Mitgliederversammlung 2025 zur Diskussion vorgelegt.
Handlungsfelder (siehe Anhang für dans konplette Dokument):

- Fachdidaktik Musik (z.B. Schulmusik, Instrumentalunterricht, ausserschulische Bereiche)
- Bildungspolitik/ EDK
- Nachwuchsförderung, Aus- und Weiterbildung

Bereiche: Expertise <-> Diskurs <-> Vernetzung

3. Weitere Aktivitäten

a. Forschungskolloquium

Das bereits bestehende Format wird seit 2023 vom Verband durch Olivier Blanchard und Jürg Huber betreut.
9.9.24 PH Luzern: **Philipp Saner** - Dissertationsprojekt „Songwriting als Autoethnographie – Forschendes (Ver-)Lernen mit künstlerischen Methoden in der Ausbildung von Lehrpersonen“

b. Café didactique

Das 5. Café didactique wurde am 28.08. 24 an der PH Freiburg organisiert:

Die *Laboratoires didactiques* zugunsten der beruflichen Praxis: welche Vorteile für die Studierenden?

Die Didaktikerinnen der HEP PH I FR stellen diese praktische Übungsformate vor, wie sie in ihre Kurse in der Musikdidaktik und Didaktik der Rhythmik durchgeführt werden. Sie laden die Kolleginnen und Kollegen zur Diskussion und zum Austausch über weitere didaktische Praktiken ein.

c. e-journal

Die Arbeit am e-journal *Kontrapunkte*, dass vom vfdm.ch editiert wird, konnte 2024 erfolgreich weitergeführt werden. Olivier Blanchard arbeitet mit Christian Berger, Markus Cslovjecsek, Doris Estermann-Renzler, Daniel Hildebrand, Jürg Huber und Sabine Mommartz an diesem Projekt.

1. Ausgabe: Gabriel Imthurn und David Lichtsteiner : *Fachdidaktik Musik: Wissenschaft oder Praxis?* https://www.kontrapunkte.ch/

4. Zusammenarbeit mit anderen Vereinen

Die Zusammenarbeit und Vernetzung mit anderen Vereinen bleibt ein wichtiges Anliegen des Verbandes.

Tabea Bregger und Ruth Frischknecht nahmen im Rahmen des SMR an der Mitgliederversammlung, an Sitzungen des PGM und and der table ronde zum Thema «hochwertigen Musikunterricht an der Schule» (21.08.24 an der ZHDK, 13h30-16h).

Beide Kolleginnen organisierten und leiteten am 21.08. morgen an der ZHDK ein **Verbandstreffen** zwischen Vorständen verschiedener Verbände, wo die Gründung einer Steuerungsgruppe zum Thema «strategisches Vorgehen zur politischen und inhaltlichen Umsetzung von BV 67a, Abs. 2: „hochwertiger Musikunterricht an Schulen“ unter Einbindung der zuständigen Institutionen und Verbände» unter der Leitung von Rico Gubler beschlossen wurde. Die Initiative stiess auf reges Interesse. Der vfdm.ch delegierte im Oktober Beat Hofstetter als Mitglied der Steuerungsgruppe (Projekttitel: SMR Musik&Schule 67a II). Dies ist kann als ein Ergebnis der Table Ronde des SMR angesehen werden, an denen sich der vfdm.ch aktiv beteiligt hat.

Sabine Chatelain stellte den vfdm.ch an einer Präsentation der Fachdidaktik-Verbände an der KOFADIS am 2. September 2024 vor.

Der Verband arbeit aktiv mit der *SGL Arbeitsgruppe Musikdidaktik* zusammen. Das Thema Ausbildung des Herbsttreffens der *AG* am 26.10.2024 in Zürich wird auf der Jahrestagung 2025 des vfdm.ch weitergeführt. Sara Seidl und Werner Fröhlich, die die SGL Arbeitsgruppe leiten, werden ihre Arbeit am 1.2. in Olten vorstellen.

Yverdon, den 09.01.2025 Sabine Chatelain, Präsidentin

Anhang: Arbeitsschwerpunkte des vfdm.ch ab 2025 (Entwurf)